

Graciela Iturbide

EDUCATION

1969 Studied filmmaking at the Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Universidad Nacional Autónoma de México

1970-71 Worked as assistant to Manuel Alvarez-Bravo

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2019 *Graciela Iturbide's Mexico*, Museum of Fine Arts, Boston, MA; curator: Kristen Gresh (catalogue)

2018 *Graciela Iturbide: cuando habla la luz*, Palacio de Iturbide, Ciudad de México; curator: Juan Rafael Coronel Rivera (catalogue)

2016 *Graciela Iturbide: A Lens to See*, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX (catalogue)

Frida's Bathroom/Naturata, Cervantes Institute, New Delhi, India

Graciela Iturbide: 1969-1990, Taka Ishii Gallery, Tokyo, Japan

2015 *Graciela Iturbide: Photographs*, Gabriela Mistral Cultural Center, Santiago, Chile

Espejo de luz, Graciela Iturbide en México, Galería José Gorostiza, Embajada de México en Guatemala

2014 *Naturata*, Museo Nacional de San Carlos, México

Graciela Iturbide, Photoimagen en el Museo de Arte Moderno de Santo Domingo, República Dominicana

2013 *Graciela Iturbide*, Museo Amparo, Puebla, México

Graciela Iturbide, Tate Modern, London, England

Graciela Iturbide, á tiré-d'yeux, Box Gallery, Brussels, Belgium

Nature and Self Portraits, Photographs by Graciela Iturbide, Galería Rafael Ortiz, Seville, Spain

Graciela Iturbide, Espacio Simón I. Patiño, La Paz, Bolivia

El Baño de Frida Kahlo, el Arte Espacio CAF, Bolivia

Graciela Iturbide, Throckmorton Fine Art, New York, NY

2011 *Graciela Iturbide*, Fundación MAPFRE, Rencontres d'Arles, Arles, France

Graciela Iturbide, Fundación MAPFRE, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México

2010 *El Baño de Frida*, Fototeca del Estado Juan C. Méndez, Puebla, México

ASOR, Rose Gallery, Santa Monica, CA

Graciela Iturbide, Fundación MAPFRE, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain

Graciela Iturbide, Fundación MAPFRE, Pinacoteca de Estado de São Paulo, Brazil

2009 *Graciela Iturbide*, Hasselblad Exhibition, Fotogalleriet, Photo Biennale, Malmo, Sweden

Graciela Iturbide, Hasselblad Exhibition, Photographic Center of Copenhagen, Denmark

Graciela Iturbide: La sombra de un vuelo, Museo Taller Erasto Cortés, Puebla, México

El Baño de Frida, Galería López Quiroga, Ciudad de México

Graciela Iturbide, Fundación MAPFRE, Sala de exposiciones, AZCA/Fundación MAPFRE, Madrid, Spain

México-Roma, Museo Archivo de la Fotografía, Ciudad de México

Graciela Iturbide, Fundación MAPFRE, Centro José Guerrero, Granada, Spain

- Graciela Iturbide*, Fundación MAPFRE, Fotomuseum Winterthur, Switzerland
- 2008 *Torrijos: The Man and the Myth*, Photography by Graciela Iturbide, America's Society, New York, NY
Graciela Iturbide, Ojos para volar, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Celebration, Throckmorton Fine Art, New York, NY
Graciela Iturbide, Weltstars der Fotografie. Die Preisträger der Hasselblad Foundation, Forum Internationale Photographie. Reiss- Engelhorn- Museen, Mannheim, Denmark
- 2007 *Frida Kahlo, Public Image, Private Life: A selection of photographs and letters*, National Museum of Women in the Arts, Washington, D.C.
El baño de Frida, en el Centro de Exposiciones del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México
ROMA, Artista invitada del Festival de Fotografía en Roma, Templo de Adriano, Rome, Italy
Ojos para volar, Centro de la Imagen, México
Graciela Iturbide: The Goat's Dance, The J. Paul Getty Museum, Los Angeles, CA
El Baño de Frida, Teatro Fuddu e Gestu, Villasor, Sardinia, Italy
- 2006 *Mozambique*, Festival di Roma, Museo di Roma in Trastevere, Rome, Italy
Eyes to Fly With, Wittliff Gallery, Alkek Library, Texas State University, San Marcos, TX
Images of the Spirit, Throckmorton Fine Art, New York, NY; curator: Michael E. Hoffman (catalogue)
El Ojo de Graciela Iturbide, Galería Alva de la Canal, Universidad Veracruzana, XIII Mes de la Fotografía en Xalapa, México
- 2005 *La forma y la memoria*, Fototeca de Veracruz, Veracruz, México
La forma y la memoria, Zapopan Museum, Guadalajara, México
Naturata, Museo de Bellas Artes, Río de Janeiro, Brasil
Pájaros/Naturata, Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo, Oaxaca, México
Retrospective, Rose Gallery, Los Angeles, CA
Graciela Iturbide, Josef Sudek Chamber Gallery of Photography, Prague, Czech Republic
- 2004 *Birds*, Robert Miller Gallery, New York, NY
Enlaces/Intersections, SFCC Art Gallery, Moses Lake Museum and Photographic Center Northwest, Seattle, WA
Eyes of the Spirit, Blue Star Contemporary Art Museum, San Antonio, TX
Naturata, Galería López Quiroga, Mexico City, Mexico
- 2003 *Graciela Iturbide: Images of the Spirit*, Milwaukee Art Museum, Milwaukee, WI; curator: Michael E. Hoffman (catalogue)
Birds, Rose Gallery, Los Angeles, CA
- 2002 *Pájaros*, exposición y presentación del libro editado por Twin Palms en la Galería López Quiroga
- 2001 *Graciela Iturbide: Images of the Spirit*, Museum of Fine Art, Santa Fe, NM; curator: Michael E. Hoffman (catalogue)
Graciela Iturbide, Anderson Gallery, Rome, Italy
- 2000 *Cuaderno de Viaje*, Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo, Oaxaca, México
Images of the Spirit, The National Museum of Women in the Arts, Washington, D.C., curator: Michael E. Hoffman (catalogue)
Homenaje a Simon de Beauvoir, Museo Contemporáneo de Arte, Oaxaca, Oaxaca

- La Forma y La Memoria*, Bogotá, Colombia
- 1999 *Graciela Iturbide: Imágenes del espíritu*, San Jose Museum of Art, San Jose, CA
Graciela Iturbide, Helsinki City Art Museum, Finland
Visiones de México, Cleveland Museum of Art, CT
Images of the Spirit, Mexican Fine Arts Center Museum, Chicago, IL curator: Michael E. Hoffman (catalogue)
Thirteen, Blind Spot Issue 13, Robert Mann Gallery, New York, NY
Cuaderno de Viaje, Gallery of Contemporary Photography, Los Angeles, CA
Graciela Iturbide, Catherine Edelman Gallery, Chicago, IL
Cuaderno de Viaje, Museo Carrillo Gil, Ciudad de México
- 1998 *Espíritu Santo*, Graphic Studio, Center of Design, University of South Florida, Tampa
Graciela Iturbide: Imágenes del Espíritu, Musée D'art Américaine, Giverny, France
Graciela Iturbide: Imágenes del Espíritu, The William Benton Museum of Art, Storrs, CT; curator: Michael E. Hoffman (catalogue)
- 1997 *Graciela Iturbide: Imágenes del Espíritu*, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA (catalogue)
La Forma y La Memoria, Bogotá, Colombia
Pasión, Castello dell Uovo, Naples, Italy
Lo Real Maravilloso, Provincia de Prato, Italy
- 1996 *Graciela Iturbide: La forma y la Memoria*, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Nuevo León, México
Graciela Iturbide: La forma y la Memoria, Colegio de San Ildefonso, Mexico City, Mexico
Niños, Metro Centro Medico, Foto Septiembre, Mexico City, Mexico
- 1995 *Graciela Iturbide*, Adair Margo Fine Art Gallery, El Paso, TX
Graciela Iturbide, I Gwangju Biennale, Kwangju, Korea
- 1994 *Graciela Iturbide*, Universidad de Salamanca, Spain
- 1993 *En el nombre del padre*, Galería Foto Óptica, São Paulo, Brasil; Museo de Arte Moderno, Río de Janeiro, Brasil
Graciela Iturbide, Musée de la Photographie, Centre d'Art Contemporaine de la Communauté Française de Belgique
Graciela Iturbide, Fundación Telefónica, Madrid, Spain
Graciela Iturbide, Chicago Cultural Center, Chicago, IL
- 1992 *Graciela Iturbide*, Galería Visor, Valencia, Spain
Graciela Iturbide, Fundación La Caixa, Girona, Spain
En el nombre del padre, Galería Juan Martín, Mexico City, Mexico
- 1991 *Visiones: Graciela Iturbide*, Le Mois de la Photo á Montréal, Maison de la Petite Patrie, Montreal, Canada
Rétrospective, Rencontres Internationales de la Photographie, Chapelle du Méjan, Arles, France
Graciela Iturbide, Museum of Photography, Seattle, WA
- 1990 *Juchitán pueblo de nube*, Centro Cultural de México en Paris, France; Museum of Photography, Hokkaido, Japan
Juchitán de las mujeres, Galería Juan Martín, Mexico City, Mexico
External Encounters, International Imaginings: Photographs by Graciela Iturbide, Museum of Modern Art, San Francisco, CA
Graciela Iturbide, Ernesto Mayans Gallery, Santa Fe, NM

- Vecinos*, Museo de Artes Fotográficas, San Diego, CA
- 1989 *Juchitán pueblo de nube*, Side Gallery, Newcastle, Inglaterra; Camera Works, London, United Kingdom; Museo de la Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- 1987 *Juchitán*, Cantonal Museum of Fine Arts, Lausanne, Switzerland
Graciela Iturbide, Centro de Ricerca per l'Immagine Fotografica, Milan, Italy
Graciela Iturbide, Casa de la Cultura de Juchitán, México
- 1985 *Juchitán*, Casa de la Cultura de Juchitán, México
- 1982 *Graciela Iturbide*, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 1980 *Graciela Iturbide*, Casa del Lago, Ciudad de México; Casa de Cultura en Juchitán, Oaxaca, México

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2020 *McNay Print Fair*, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
- 2019 *Sleep with the Fishes*, Robert Mann Gallery, New York, NY
Transamerica/n: Gender, Identity, Appearance Today, McNay Art Museum, San Antonio, TX; curators: René Paul Barilleaux, Jackie Edwards, Bianca Alvarez and Lauren Thompson
- 2018 *Made in Mexico*, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
McNay Print Fair, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
- 2016 *Mexico Megalopolis*, Fotofestival Knokke-Heist 2016, Knokke-Heist, Belgium
Refugee, Annenberg Space for Photography, Los Angeles, CA
- 2015 *Aquí nos vemos: Fotografía en América Latina, 2000-2015*, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires, Argentina
Pioneer Women, Mexican Photography, Throckmorton Fine Art, New York, NY
Retratos, Colección Fundación MAPFRE de Fotografía, Museo de la Ciudad de México, Mexico City, Mexico
Conversaciones: Colección Fotográfica del Bank of America, Antiguo Colegio de San Ildefonso, Mexico City, Mexico
- 2014 *Urbes Mutantes: Latin American Photography 1944-2013*, International Center of Photography, New York, NY
Mexican Textiles: Design, Culture, Fashion, Fashion and Textile Museum, London, England
Máscaras y rituales, The Conference on Art and Art Projects, Kobe, Japan
INK Miami at Art Basel, Ruiz-Healy Art, Miami, FL
- 2013 *Myth and Materiality: Latin American Art from the Permanent Collection, 1930-1990*, Santa Barbara Museum of Art, CA
México a través de la fotografía, Museo Nacional de Arte, Mexico City, Mexico
Frida Kahlo, A Life in Art, ARKEN Museum of Modern Art, Denmark
Calaveras Mexicanas: The Art and Influence of José Guadalupe Posada, Museum of Fine Arts, Houston, TX
17th Annual McNay Print Fair, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
Divergent Language: Abstraction and Realism in Latin American Art, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
- 2012 *Everything was Moving: Photography from the 60s and 70s*, Barbican Gallery, London, England
16th Annual McNay Print Fair, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
- 2010 *An eye for an eye: Graciela Iturbide*, Raghu Rai, Instituto Cervantes, New Delhi, India

- Mujeres detrás de la lente, 100 años de creación fotográfica en México, 1910-2010*, Centro Cultural Tijuana; curator: Emma Cecilia Krinsky
14th Annual McNay Print Fair, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
- 2009 *Just Around the Corner*, un proyecto de Marco Delogu, Piazza della Provvidenza, Capalbio, Italy; organizado por Marina Concetta Monaci, Il Frantoio
- 2008 *De corazón*, Museo de la Ciudad de México, Mexico City, Mexico
International Exposure: Looking at Contemporary Photography, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
- 2007-2009 *Cardinal Points/Puntos Cardinales: A Survey of Contemporary Latino and Latin American Art from the Sprint Nextel Art Collection* (traveling), Crisp Museum, Southeast Missouri State University, Cape Girardeau, MO; Cannon Art Gallery, Carlsbad, CA; Art Museum of South Texas, Corpus Christi, TX; Baum Gallery of Fine Art, University of Central Arkansas, Conway, AR; curators: Elizabeth Ferrer and James Martin
- 2007 *Colectiva de Fotografía*, Galería López Quiroga, Mexico City, Mexico
Beauty in Art: 21st Century Interpretation, Ruiz-Healy Art, San Antonio, TX
- 2006 *Biennale Internazionale di Fotografia di Brescia 2006*, appunti per una storia della *Fotografia al femminile*, Museo Ken Damy, Brescia, Italy
Mois de la Photo in Paris, FOTOSPHERE Gallery, New York, NY
PHOTOGRAPHS OF 'LAS POZAS' The fantastical garden of Edward James in Xilitla, México, Texas Gallery, Houston, TX
- 2005 *You can't see the forest...*, Gail Gibson Gallery, Seattle, WA
Face cachée, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France
Bonjour les enfants!, Centre Régional de la Photographie, Galerie de l'ancienne poste, Douchy-les-Mines, Paris, France
Go figure, Selections from the Photography Collection Balcomb Green, Boca Raton Museum of Art, Boca Raton, FL
Accrochage d'été, Galerie Vu, Paris, France
Colectiva de verano, Galería López Quiroga, Mexico City, Mexico
Time, Collotype Fair, Fotosphere Gallery, New York, NY
Colección fotográfico del Concello de Vigo, Centro Portugués de la Fotografía, Portugal
- 2004 *Women of México*, Throckmorton Fine Art, New York, NY
Animals and Identity in Contemporary Art, Chelsea Museum of Art, New York, NY
La fuga del rostro, Homenaje a Xavier Villaurrutia, Centro de la Imagen, Mexico City, Mexico
Le donne viste dalle donne, Galleria Carla Sozzani, Milan, Italy
- 2003 *In their Mother's Eyes, Women Photographers and their children*, Art Center of Plano, Plano, TX
Corpus of Meaning: Figures through the Lens of Female Photographers, Museum of Fine Arts, St. Petersburg, FL
The first decade: Masters of Latin American Photography, Throckmorton Fine Art, New York, NY
Invito alla fotografia, Galleria Carla Sozzani, Milan, Italy
Faces, Sepia International, New York, NY



RUIZ-HEALY ART

Latinx, Latin America, & Texas Contemporary Art

- 2002 *Global Priority*, a multimedia exhibition of 53 artists from 33 countries, Jamaica Center for Arts and Learning, New York; Organized by: Gordon Knox and Heng-Gil Han.
- 2000 *Homenaje a Simone de Beauvoir*, Museo de Arte Contemporáneo, Oaxaca, México
- 1997 *A History of Women Photographers*, New York Public Library, New York, NY
Skulptur im licht der fotografie, Museum Duisburg, Allemagne; Musée d'art et d'histoire Fribourg, Swiss;
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Austria
- 1996 *El Volcán*, Centro de Arte Moderno, Islas Canarias, Spain (catalogue)
- 1994 *México de las Mujeres*, Galería Arvil, Mexico City, Mexico (catalogue)
- 1987 *Masters of the Street Museum of Photographic Arts*, San Diego, CA
Latin America Photography, Burden Gallery-Aperture, New York, NY
- 1986 *39 Mexican Photographers*, Houston Center for Photography, Houston, TX
L'intérieur du Mexique, Centro Cultural Editoriale Pier Paolo Pasolini, Agrigento, Italy
Eight Mexican Photographers, San Francisco Camerawork Gallery, San Francisco, CA
Reserved for Export, San Jose Museum of Art, San Jose, CA
4 Mexican Photographers, New Orleans Museum of Art, New Orleans, LA
10 Mexican Photographers, Museum of Modern Art, New Delhi, India
El empleo o su carencia, organizada por la Organización Internacional del Trabajo, Santiago de Chile
Primer Salón de la Fotografía, Salón de la Plástica Mexicana, Mexico City, Mexico
Segunda Bienal de Arte de la Habana, Museo Nacional de Arte, Havana, Cuba
- 1985 *Fotógrafos Mexicanos*, Galería José Guadalupe Posada, Mexico City, Mexico
Fotógrafos que visitan Ecuador, Casa de la Cultura, Quito, Ecuador
- 1984 *Tres fotógrafos mexicanos*, Casa de Cultura Fernando Gordillo, Managua, Nicaragua
Brett Weston-Graciela Iturbide, Center for Creative Photography, Tucson, AZ
Trois générations féminines dans la photographie mexicaine, Maison de la Culture, Rennes, France
Fotografía Latinoamericana, Universidad de Génova, Genova, Italy
Primera Bienal de Arte de la Habana, Cuba, Museo de Bellas Artes de la Habana, Cuba
Ten Contemporary Mexican Photographers, Diverse Works Gallery, Houston, TX
La fiesta de los muertos, Musée D'Art Moderne de la Ville de Paris, France
Hecho en Latinoamérica II, Salón de Invitados, Casa de las Américas, Havana, Cuba
Visión Actual del Centro Histórico de la Ciudad de México, Museo Nacional de las Culturas, Mexico City, Mexico
- 1983 *Tres fotógrafos mexicanos*, Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba, Havana, Cuba
Trois générations féminines dans la photographie mexicaine, Centre Culturel du Mexique, Paris, France
Photographers from México, Nikon Gallery, Zürich, Switzerland
Fotografía de México, Galería Spectrum, Zaragoza, Spain
Juchitán: retrato de un pueblo, Casa de Cultura Ecuatoriana, Quito, Ecuador
Fotografía contemporánea en México, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico
Plástica Contemporánea en México, Museo Universitario del Chopo, Mexico City, Mexico
Amigos de Benito Messeguer. Homenaje al artista, Salón de la Plástica Mexicana, Mexico City, Mexico

- Fotografía Mexicana*, Galería Fotografi Witryna, Plock, Poland
Bestiario, Galería OMR de México, Mexico City, Mexico
La Juventud en México, Galería José Guadalupe Posada, INA/CREA, Mexico City, Mexico
Colectiva de Fin de Año, Foro de Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico
Juchitán: Retrato de un pueblo, Premio Casa de las Américas (Mención Honorífica) ensayo producido con Pedro Meyer
- 1982 *Contemporary Photographers from Mexico*, Studio 24, San Francisco, CA
Hecho en Latinoamérica I, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Ecuador
Personajes de la Ciudad, Casa de la fotografía, Mexico City, Mexico
Fotografía Mexicana, Galerías 23 y 12, Havana, Cuba
Fotografía Latinoamericana 1860-1980, Museo de Arte Moderno, Madrid, Spain
Fotografie Lateinamerika 1860-1980, Festival Horizonte 82, Berlin, Germany
Women in the magic mirror, Centre Georges Pompidou, Paris, France
El retrato, Casa de la fotografía, Mexico City, Mexico
Homenaje a Wilfredo Lam, Foro de Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico
Mexikansk Fotografi, Kulturhuset, Stockholm, Sweden
Il dare e l' avere di Franco Fontana, Sala delle Colonne, Palazzo Municipale di Nonantola, Italy
- 1981 *Hecho en Latinoamérica II*, Salón de invitados, Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico
Siete Portafolios Mexicanos, Forum Stadtpark, Graz, Austria
Ten by Ten from México, Centro Cultural Chicano “La raza”, Austin, TX
Fotografie Lateinamerika 1860-1980, Museo Kunsthaus, Zürich, Switzerland
Diez por diez, Galería Tonantzin, Austin, TX
- 1980 *Primera Bial de Fotografía*, Galería del Auditorio Nacional, INBA, Mexico City, Mexico
Siete Portafolios Mexicanos, Centre Culturel du Mexique, Paris, France
El desnudo fotográfico: Antología de la fotografía mexicana relacionada al desnudo imaginario, Galería de Fotografía de la Casa del Lago de la UNAM., Mexico City, Mexico
Photographes contemporaines du Mexique, Musée Picasso, Château D’Antibes, France
- 1979 *Salón Nacional de Artes Plásticas- Sección Bial de la Gráfica* Galería del Auditorio Nacional, del Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico City, Mexico
Hecho en Latinoamérica I, Palacio de San Giovanni, Turín; Giardini della Biennale, Venice, Italy
Soirée Amérique Latine, Festival de Arles, France
Fotógrafos Mexicanos: donación a la colección permanente de la Casa de las Américas, Galería Latinoamericana, Casa de las Américas, Havana, Cuba
- 1978 *Contemporary Photography in Mexico, Nine Photographers*, North light Gallery, Arizona State University, Temple, AZ
Four Young Mexican Photographers, Corcoran Gallery of Art, Washington D.C.
Primera Muestra de Fotografía Latinoamericana Contemporánea, Museo de Arte Moderno, INBA, Mexico City, Mexico
- 1976 *10 fotógrafos ingresan al Salón de la Plástica*, Salón de la Plástica Mexicana, Mexico City, Mexico

1975 *Tres fotografías mexicanas*, Galería José Clemente Orozco, Ciudad de México; Midtown Y Gallery, New York, NY

SELECTED BIBLIOGRAPHY

Books and Publications

- Ahumada, Alicia, Elena Poniatowska, and Germán Dehesa. *México Indio: Testimonios En Blanco Y Negro*. México: InverMexico, 1993.
- Baranda, María. *Graciela Iturbide: A Lens to See*. San Antonio, TX: Ruiz-Healy Art, 2016.
- Beltrán, Luis Carrión. *Avándaro*. México, D.F.: Editorial Diógenes, 1971.
- Bilder und Visionen, mexikanische Kunst Zwischen Avantgarde und Aktualität*. Foto reportaje de Graciela Iturbide acerca de Francisco Toledo y Julio Galán, Bern: Adolf Würth GMBH & Co. KG, 1995.
- Bradú, Fabienne. *Graciela Iturbide Habla Con Fabienne Bradú*, Conversaciones con fotógrafos. Madrid: La Fábrica, 2003.
- Fetterman, Peter. *Woman: A Celebration*. San Francisco, CA: Chronicle Books, 2003.
- Henestrosa, Andrés. *Los Hombres que dispersó la Danza*. Carla Zarebska, México D.F., 1995.
- Hopkinson, Amanda. *Desires and Disguises: Five Latin American Photographers*. London: Serpent's Tail, 1992.
- Kaufman, Frederick. *On Location with Henri Cartier Bresson, Graciela Iturbide, Barbara Kruger, Sally Mann, Andrés Serrano, Clarissa Sligh*. New York: Aperture Foundation, 1995.
- Graciela Iturbide*, Colección 55. London: Editorial Phaidon.
- Iturbide, Graciela, and Luis Barjau. *Los Que Viven En La Arena*. Fonapas: Instituto Nacional Indigenista, 1981.
- Iturbide, Graciela, and Verónica Volkow. *Sueños De Papel*. México: Fondo De Cultura Económica, 1985.
- Iturbide, Graciela, Elena Poniatowska, and Mario Bellatin. *Graciela Iturbide: Juchitán De Las Mujeres, 1979-1989*. Oaxaca, Oax., México: Calamus Editorial, 2009.
- Iturbide, Graciela, and Osvaldo Sánchez. *En El Nombre Del Padre*. Mexico, D.F.: Ediciones Toledo, 1993.
- Iturbide, Graciela, and Erika Billeter. *Fiesta Und Ritual: Graciela Iturbide*, Switzerland: Benteli Werd Verlags A.G., 1994.
- Iturbide, Graciela, Alfredo López Austin and Roberto Tejada. *Images of the Spirit*. New York: Aperture, 1996.

- Iturbide, Graciela, Raghu Rai, Sebastião Salgado, and Natalia Gil Torner. *India, México: Vientos Paralelos*. México: Antiguo Colegio De San Ildefonso, 2002.
- Iturbide, Graciela. *Pájaros*. Sante Fe, NM: Twin Palms Publishers, 2002.
- Iturbide, Graciela. *Graciela Iturbide: La forma y la memoria*, Museo De Arte Contemporáneo De Monterrey: Febrero-agosto 1996. Monterrey, Nuevo León: Museo De Arte Contemporáneo De Monterrey, 1996.
- Iturbide, Graciela. *Naturata: Graciela Iturbide, 1996-2004*. México: Galería López Quiroga, 2004.
- Iturbide, Graciela, and Marta Gili. *Graciela Iturbide*. Alcobendas, Madrid: TF Editores, 2005.
- Iturbide, Graciela, Fabienne Bradu and Alejandro Castellanos. *Eyes to Fly With: Portraits, Self-portraits, and Other Photographs*. Austin: University of Texas Press, 2006.
- Iturbide, Graciela, and Gabriel García Márquez. *Torrijos: El Hombre Y El Mito/ the Man and the Myth*. Brooklyn, NY: Umbrage Editions, 2007.
- Iturbide, Graciela, and Judith Keller. *Graciela Iturbide: Juchitán*. Los Angeles: J. Paul Getty Museum, 2007.
- Iturbide, Graciela. *México - Roma*. México, D.F.: Editorial RM, 2011.
- Iturbide, Graciela. *No Hay Nadie/There Is No One*. Madrid: La Fábrica, 2011.
- Iturbide, Graciela. *El baño de Frida*. Quiroga:TF Editores, 2009.
- Kwang-ju International Biennale: Beyond the Borders*. Seoul: Gwangju Biennale Foundations, 1995.
- México De Las Mujeres: Fotografías De Lola Álvarez Bravo, Graciela Iturbide....* , Septiembre 1994, Galería Arvil. México D.F.: Galería Arvil, 1994.
- Quintero, Isabel. *Photographic: the Life of Graciela Iturbide*. Los Angeles: The J. Paul Getty Museum, 2017.
- ROMA*, catálogo para exposición. Festival de Fotografía. Roma, Italia
- Sánchez, Osvaldo. Cuaderno de viaje. catálogo de la exposición, Museo Carrillo Gil, México,D.F.
- 12 days en Mozambique*. catálogo de la exposición, Festival de Fotografía. Roma, Italia.
- Tejada, Roberto. Graciela Iturbide, Eight Photographs. Michigan: Eastern Michigan University, 1995.
- Uneternal City*. Catálogo de la exposición. Venice Architecture Biennale. Venice, Italy, 2008.
- Weltstars der Fotografie. Die Presträger der Hasselblad Foundation*, catálogo de la exposición, Forum Internationale Photographie. Dinamarca.

Articles and Essays

- Austin, Alfredo López. "Exposición de placas." *El alcaravan*, vol. 4, no. 14 (Oaxaca, Octubre -Diciembre, 1993), 85-86.
- Brandes, Stanley. "Graciela Iturbide as an Anthropological Photographer." *Visual Anthropology Review*, Vol. 24, Issue 2, 95-102.
- Caplow, Deborah. "Graciela Iturbide. In the tradition of Mexican Photography." ensayo en el catálogo, Museum of Modern Art, Seattle, Washington, 1991.
- Du Pont, Diana. "External Encounters, Internal Imaginings." Ensayo en el catálogo, Museum of Modern Art, San Francisco, 1990.
- Ferrer, Elizabeth. "Manos Poderosas: The Photography of Graciela Iturbide." *Latin American Literature and Arts*, no. 47 (New York, Fall, 1993), 85-86.
- Fuentes, Vilma. "El paraíso, o Adán y Eva." *La Jornada*. September 27, 2005.
- George, Lynell. "Day of the Iguanas." *Smithsonian Magazine*. September 2008.
- Holliday, Taylor. "Iturbide's Intimate Portraits, Surreal but True." *The Wall Street Journal*. January 29, 2008.
- Kaufman, Frederick. "Graciela Iturbide." *Aperture*, no. 138 (New York, Winter, 1995), 36-47.
- Keefe, Alexa. "An Acclaimed Photographer Finds Poetry in the Ordinary." *The National Geographic*. June 17, 2016.
- Miranda, Carolina A. "Graciela Iturbide talks about going viral, L.A. cholos, and shooting Frida Kahlo's bathroom." *LA Times*, July 28, 2017.

AWARDS AND GRANTS

- 2015 Infinity Award: Cornell Capa Lifetime Achievement, International Center of Photography, New York, NY
- 2014 National Tribute, National Council for Culture and Arts, Palace of Fine Arts, México
- 2013 Lifetime Achievement Award, Chobi Mela VII International Festival of Photography, Dakha, Bangladesh
- 2010 Prize Photo, España Baume & Mercier, Festival PhotoEspaña, Madrid, Spain
- Lucie Award for Achievement in Fine Art, New York, NY
- 2009 National Prize of Sciences and Arts, Mexico City
- Honorary Doctorate of Arts, San Francisco Art Institute, CA
- 2008 Honorary Degree in Photography, Museum of Contemporary Photography, Columbia College Chicago, IL
- Hasselblad Award, Hasselblad Foundation, Gothenburg, Sweden
- 2007 Legacy Award, Smithsonian Latino Center, Washington, D.C.
- 2005 Benevento City Grant, Italy



RUIZ-HEALY ART

Latinx, Latin America, & Texas Contemporary Art

- 2002 Richard T. Castro Distinguished Visiting Professor Award, Atlantic Center for the Arts, FL; The Metropolitan State University of Denver, CO
- 1991 Rencontres Photographiques, Arles, France
- 1990 International Grand Prize, Hokkaido, Japan
- 1989 Hugo Erfurt Award, Leverkusen, Germany
- 1988 Guggenheim Fellowship for her project *Fiesta y Muerte*
Grand Prize, Mois de la Photo in Paris
- 1987 Eugene Smith Award for the series: *Juchitán*, W. Eugene Smith Memorial Foundation
- 1986 Awarded prize for the series: *El empleo o su carenci*, UNESCO- International Labor Organization
"Magazine Feature" Award for the images on a *Deaf Mute Gang*, University of Missouri, School of Journalism, and the National Press Photographers Association
- 1983 Production Grant for Photographic Essay: *Recuerdos de Infancia*, Consejo Mexicano de Fotografía, Mexico City
- 1980 Awarded Acquisition Prize, I Biennale of Photography, INBA, Mexico City

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

- Bank of America Collection, National Museum of Women in the Arts
- Bert Hartkamp Collection, Amsterdam, The Netherlands
- Bibliothèque Nationale de Paris, Département des estampes et de la Photographie, Paris, France
- Brown University, Rhode Island, USA
- Casa de las Américas, Havana, Cuba
- Casa de la Cultura de Juchitán, Juchitán, Oaxaca, Mexico
- Center for Creative Photography, Tucson, AZ
- Consejo Mexicano de Fotografía, Mexico City, Mexico
- Essex Collection of Art from Latin America, Colchester, United Kingdom
- Fototeca de Cuba, Havana, Cuba
- Franco Fontana Collection, Milan, Italy
- Gelman Collection, Mexico City, Mexico
- Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA
- MAPFRE Foundation, Madrid, Spain
- Musee National D'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- Museum of Modern Art, San Francisco, CA
- Riverside Museum of Photography, Riverside, CA
- The J. Paul Getty Museum Collection, Los Angeles, CA
- The Metropolitan Museum of Art, New York, NY
- The Museum of Fine Arts, Houston, TX
- The Philadelphia Museum of Art, PA
- The University of Parma, Parma, Italy
- The University of Texas at San Antonio, TX
- The Wittliff Collections, Texas State University, San Marcos, TX



RUIZ-HEALY ART

Latinx, Latin America, & Texas Contemporary Art

Victoria and Albert Museum, London, United Kingdom